بنام خدا

سریال تلویزیونی

( 30 قسمت 35 دقیقه )

عنوان

**سارماشیق**

در داستان‌های یونانی، از سارماشیق) پیچک ( به عنوان نمادی از عشق و وفاداری یاد می‌شود. در ادبیات فارسی نیز شاعران از پیچک به عنوان نمادی از زیبایی و طراوت یاد کرده‌اند. در قرون وسطی، از پیچک برای مصارف دارویی و درمانی استفاده می‌شد. از برگ‌ها و ساقه‌های این گیاه برای درمان سرفه، سرماخوردگی و مشکلات پوستی استفاده می‌شد. در دوران مدرن، پیچک به عنوان گیاهی زینتی در باغ‌ها و منازل مورد استفاده قرار می‌گیرد. این گیاه به دلیل سهولت نگهداری و زیبایی ظاهری، طرفداران زیادی دارد. امروزه، مطالعات نشان داده‌اند که پیچک قادر به تصفیه هوا و جذب سموم و آلاینده‌ها می‌باشد. به همین دلیل، نگهداری از این گیاه در آپارتمان‌ها و منازل می‌تواند به بهبود کیفیت هوا کمک کند. پیچک به دلیل قدرت ریشه دواندن و رشد و تکثیردر شرایط سخت، به عنوان نمادی از مقاومت و پایداری شناخته می‌شود.

**)یک اثر روانکاوانه در حوزه فرزندآوری و مباحث و مشکلات مربوط به تک فرزندی بی فرزندی وتربیت فرزند و غیره..**

طراحان

آرزو مهری

سیدرضی محمودی فخرآبادی

مشاورین

دکتر بهزاد آردن

اردبیل

پاییز 1403

مقدمه

سال هاست پژوهشگران جمعیت شناسی در کشور نسبت به بحران جمعیتی هشدار داده‌اند؛ موضوعی که بسیار دیر مورد توجه قرار گرفت و تا زمان ابلاغ سیاست‌های جمعیتی از سوی مقام معظم رهبری در سال ۱۳۹۳ کمتر کسی به بحران کاهش جمعیت جوان کشور واقف بود. این بحران پس از بسته شدن پنجره جمعیتی و کاهش نیروی فعال در کنار افزایش جمعیت سالمندان مشکلات بسیاری ایجاد می‌کند.

جامعه روز به روز پیرتر می‌شود و این واقعیتی است که از سرشماری سال ۹۵ به بعد با آن مواجهیم، ولی باوری به جبران مافات و اقدام فوری برای معکوس کردن سیاست های ضد جمعیتی نداشتیم

تبلیغات منفی سال های گذشته امروز خود را در کاهش نرخ باروری و افزایش رشد خانواده های تک فرزند نمایان ساخته است. می گویند به دنبال بحران جمعیت و تمایل به فرزند کمتر، خانواده ایرانی به بیماری تک فرزندی مبتلا شده‌ و این خود یکی از عواملی است که کشور را در آینده با چالش جمعیت مواجه خواهد کرد.

برخی آمارها ۲۵ درصد از خانواده های ایرانی را تک فرزند می‌داند و برخی دیگر این آمار را میان ۳۳ تا ۳۴ درصد با عنوان خانواده‌های سه نفره مشخص می کند. کارشناسان جمعیت معتقدند، رواج تک‌فرزندی باعث حرکت سریع جمعیت کشور رو به پیری شده است، زیرا ادامه روند تک‌فرزندی در خانواده ها و تداوم آن در جامعه باعث می‌شود به تدریج از تعداد جمعیت کشور کاسته شود.

بنابراین بایستی پیامدهای تک فرزندی در خانواده و اجتماع بررسی شود تا به عمق فاجعه، یعنی کاهش جمعیت فعال و افزایش سالمندان پی ببریم. فارغ از معضلاتی که آمارها گویای آن هستند، واقعیت های اجتماعی و فرهنگی بسیاری در مقابل تک فرزندی جامعه را درگیر خواهد کرد؛ چنانچه توجه بیش از حد پدر و مادر، بلوغ زودرس، افزایش ابتلا به افسردگی، نداشتن تجربه در دوران کودکی و نوجوانی، ضعیف ‌شدن روابط اجتماعی، نبود رابطه خویشاوندی و... تنها بخشی از آسیب‌هایی است که تک‌فرزندها با آن مواجه هستند.

اعمال سیاست‌ها برای افزایش جمعیت در حالی در کشور به آرامی اجرایی می‌شود که جمعیت کشور رو به سالمندی گذاشته است و تمایل برای تشکیل خانواده نیز آهنگ کندی دارد، بر این اساس روند کندی نرخ رشد جمعیت به تک فرزندی رسیده است.

نرخ باروری همواره در حال کاهش است، اگر با این نرخ جامعه به سمت تک‌فرزندی برود، در سال ۱۴۱۵رشد جمعیت متوقف می‌شود. در حالی که برخی می‌گویند نخست باید به زیرساخت‌هایی مانند اشتغال، ازدواج، اقتصاد و ... پرداخت و سپس به فکر افزایش جمعیت فرزندآوری بود، پژوهشگران جمعیت شناسی باور دیگری دارند و عنوان می کنند تا بسته شدن پنجره جمعیتی زمان کمی برای افزایش جمعیت وجود دارد؛ پنجره ای که تا سال ۱۴۲۰ بسته می شود.

افزایش طلاق، شهرنشینی، مصرف‌گرایی و تجمل‌گرایی، تحقیر خانه‌داری و مادری در کنار رشد تک فرزندی یا بدون فرزندی در خانواده ها از عوامل مهم کاهش جمعیت هستند؛ موضوعی که قرار است با قانون جوانی جمعیت مسیرش را عوض کند و به سوی افزایش جمعیت برود، اما آیا برای آزمون و خطا فرصتی وجود دارد؟

جامعه ایرانی در حال پیر شدن است دور از ذهن نیست که تا ۳۰ سال دیگر راهرو خانه‌ها پر از ویلچر و واکر، اتاق‌ها پُر از تشک مواج و گنجه‌ها پُر از فشارسنج و قرص و دارو باشد. چون خانواده‌ها به سمت تک‌فرزندی و حتی بی‌فرزندی میل کرده‌اند و همزمان اوضاع ازدواج کاهش و آمار طلاق بالا است.

بی‌شک یکی از ریشه‌های فرار از فرزنددار شدن **مسائل اقتصادی** است؛ بیکاری و تورم، اجاره‌نشینی و خانه‌های خالی، سود بانکی و پوشک و شیر خشک؛ اما واقعیت ماجرا آن است که جامعه ما در **انگاره‌های فرهنگی** نیز دچار اختلال شده است. در پژوهش‌ها آمده بیشترین نگرانی والدین جوان آن است که نمی‌دانند چگونه فرزندشان را تربیت کنند و می‌هراسند که شاید نتوانند از عهده آینده فرزندشان بربیایند و آنان را خوشبخت کنند.

به نظر می‌رسد موضوع تک‌ فرزندی علاوه بر مسائل معیشتی به یک سبک فکری و رفتاری تبدیل شده است، یعنی حتی افرادی که متمول بوده و از نظر مالی هم مشکلی ندارند، تمایلی به داشتن فرزند ندارند یا اگر هم داشته باشند، تنها به داشتن یک فرزند اکتفا می‌کنند.

وقتی که فردی تک فرزند است و در آینده هم با یک تک فرزند ازدواج کند، این کودک دیگر عمه، عمو، دایی و خاله ندارد و این مفاهیم برای او بیشتر مفاهیم انتزاعی خواهد بود و در کنار آن از داشتن دختر عمو، دختر عمه، دختر خاله یا مواردی دیگر از این نسبت‌های فامیلی محروم شده و طعم داشتن آن را نمی‌چشد. به بیان دیگر فامیل‌های گسترده از میان خواهند رفت. دیگر فامیل گسترده‌ای که در آن پدر بزرگها ، مادر بزرگ‌ها، پدر و مادر و فرزندان و نوه‌ها باشند، وجود نخواهند داشت. بنابراین به احتمال زیاد با این رویه در آینده به سمت فردگرایی خواهیم رفت.

این نکته قابل ذکر است که در حال حاضر نیز برخی افراد با این که در خانواده‌های گسترده زندگی می‌کنند، اما به دلیل نداشتن ارتباط به سمت زندگی فردی رفتند. چرا که یا ارتباطی با کسی ندارند یا اگر هم دارند ارتباط‌شان مناسب و موثر نیست. ارتباطی موثر است که در آن بتوانیم بر دیگران تاثیر بگذاریم و آن ها نیز بر ما تاثیر بگذارند.

بنابراین حرف در این باب بسیار است و پرداختن به آن در آثار هنری مخصوصا در رسانه بخاطر تاثیرگزاری رسانه لازم و ضروری میباشد لذا با توجه به مقدمه بالا و مدنظر قرار دادن بعد اقتصادی و بعد فرهنگی در عدم تمایل به فرزندآوری و حوزه ازدواج این مجموعه سریال در 30 قسمت 35دقیقه طراحی شده است که البته قابلیت افزایش به قسمتهای بیشتر را دارد .

**طرح کلی :**

داستان در یک کلینیک مشاوره با عنوان ( مرکز مشاوره آیدین ) اتفاق می افتد یک ساختمان متشکل از چند اطاق که روانشناسان خانم و آقا در آن مستقر میباشند با یک مدیر که خودش نیز روانپزشک میباشد و تقسیم بندی مراجعه کنندگان را بعهده دارد و یک منشی بنام الهه و یک خدمتکار بنام احمد عمی که پیرمردی 60 ساله میباشد در مجموعه حضور دارند .

شخصیتهای ثابت از جمله خانم منشی و احمد عمی وبقیه دارای قصه هایی هستند که در طول سریال شاهد آن خواهیم بود برای مثال الهه امینی همان خانم منشی نامزدی دارد و شرط عروسی نامزدش بچه دار نشدنشان میباشد و از طرفی خانم منشی ( الهه امینی ) علاقمند شدید بچه میباشد .......

احمد عمو پیرمردی 65 ساله است او از کادر خدمات بیمارستان بوده که 8 سال پیش بازنشسته شده است او معتقد است اگر کار را کنار بگذارد می میرد برای همین در این مرکز مشاوره مشغول شده است او 7 پسر و یک دختر دارد ( یئدی اوغول بیرجه دنه قیز ) در میان پسران احمد عمی : دکتر / مهندس / راننده / تولیدکننده / قصاب / ..... وجود دارد و دختر او آرزو نام دارد که 25 ساله است و فارغ التحصیل رشته معماری میباشد و خواستگاری دارد که تعدادی از برادرانش برای او شرط و شروط میگذارند که خود ماجراهایی طنز در پس زمینه ایجاد میکند و ریحانه زن احمد عمو که پسرانش و دخترش و احمد عمو از او حرف شنوی خاصی دارند و او هم همیشه طرفدار حق است که این قصه و قصه خانم منشی بعنوان قصه های زمینه یا قصه بستر در کنار قصه های اصلی که با مراجعه کنندگان شکل میگیرد ارائه خواهد شد که با مراجعه شخصیتهای مختلف در قسمتهای مختلف داستان آن شخصیتها روایت میشود .

بخشی از داستان در کلینیک اتفاق میافتد و بخشی از روایت مراجعه کنندگان بصورت فلاشبک ارائه میشود در مجموع پیامهای مستتر در قصه ها ما را به هدف اصلی که همانا تشویق برای فرزندآوری و دوری از تک فرزندی می باشد سوق خواهد داد .

البته لازم به توضیح است در صورت تصویب بقیه موضوعات و قصه های مجموعه با تحقیق و پژوهش و پس از مشاوره های مورد نیاز با متخصصین و گرداوری اطلاعات لازم از نهادهای زیربط مشخص و پس از داستان پردازی ارائه خواهد شد بنابراین با توجه به پژوهش محور بودن پروژه روند اجرایی مرحله نگارش فیلمنامه پس از تحقیق وپژوهش خواهد بود ..

**خلاصه کوتاه چند نمونه از داستانهای مجموعه**

**1** – زن و مردی به مرکز مشاوره مراجعه کرده و در مورد مشکلاتشان میگویند مشکلشان بچه آنهاست بچه ای بسیار ناسازگار و دارای اختلالات رفتاری که انها را دچار مشگل کرده است و این مسئله در زندگی آنها اثرات نا مطلوبی گذاشته است ......

مشاورین ( روانشناسان ) بعد از دیدن بچه و همچنین فیلمهایی که پدر و مادر بچه از او گرفته اند و بررسی گروهی آن فیلمها با حضور مدیرمرکز مشاوره و روانشناسان آقا و خانم به این نتیجه میرسند از عوامل اصلی این اختلالات تنها بودن بچه میباشد او شدیدا نیازمند همبازی میباشد و مضرات تنهایی بچه مطرح و توضیح داده میشود که اقدام به فرزند آوری یکی از راههای درمان میباشد که البته در کنار آن باید آسیبهای ایجاد شده در این کودک بصورت همزمان با روشهای درمانی حل شود ........

**2** – زن و مردی مراجعه کرده و در مورد اختلافشان میگویند یکی از آنها موافق وجود بچه میباشد ولی دیگری مخالف بوده و نمیخواهد بچه دار شوند و حالا کارشان به جاهای باریکی کشیده است که قول و قرار های قبل ازدواج را در گذشته مرور میکنند و حالا در کلینیک مسئله این زوج بررسی میشود و نهایتا به مشکلات روحی و روانی نداشتن بچه توسط روانشناسان اشاره میشود و ....

در نهایت پس از دادن اطلاعات مورد نیاز توسط کارشناسان مرکز مشاوره در مورد عوارض بی فرزندی و حتی تک فرزندی مقرر میشود زوج مورد نظر به موضوع بیشتر فکر کرده و تصمیم نهایی را بگیرند ........

**3** - زن و مردی به کلینیک مراجعه میکنند حال زن خوب نیست آنها بعد از اینکه حالات زن را توضیح میدهند مشخص میشود زن شدیدا دچار افسردگی شده است آنها داستان زندگی شان را میگویند و عدم تمایل به داشتن بچه و نهایتا بدنیا امدن بچه و سقط جنین و حالا عوارض سقط جنین که بسیار خطر ناک میباشد مثل :

احساس گناه / احساس غم و بی‌ارزشی / خشم / اختلال در تفکر، تمرکز و تصمیم‌گیری / شرمندگی / احساس تحریک‌پذیری / پشیمانی / کمبود انرژی / خواب کم یا زیاد / از دست دادن عزت‌نفس یا اعتماد به نفس / احساس انزوا و تنهایی / اختلال خواب و کابوس / افکار خودکشی / از دست دادن علاقه به فعالیت‌هایی که قبلاً لذت‌بخش بوده‌اند.......... سقط عمدی جنین و دفع آن با تصمیم والدین سلامت روحی و روانی مادر را تهدید می‌کند.